



Stichprobenballet

Die neue TV-Forschung (endlich)
verständlich erklärt

Dr. Tanja Hackenbruch, CEO
Dr. Mirko Marr, Head of Research

Weltpremiere in der TV-Forschung. Wir haben es geschafft!

Lieferung von Settop-Box-Daten gesichert

Hybrides Mess-System entwickelt

Tägliche (stabile) Produktion

Integration der Daten in die Auswertungstools

Definierte Ziele erreicht



Ein gemeinsamer Erfolg. Alle sind an Bord.



Hoher Einsatz aller Beteiligten

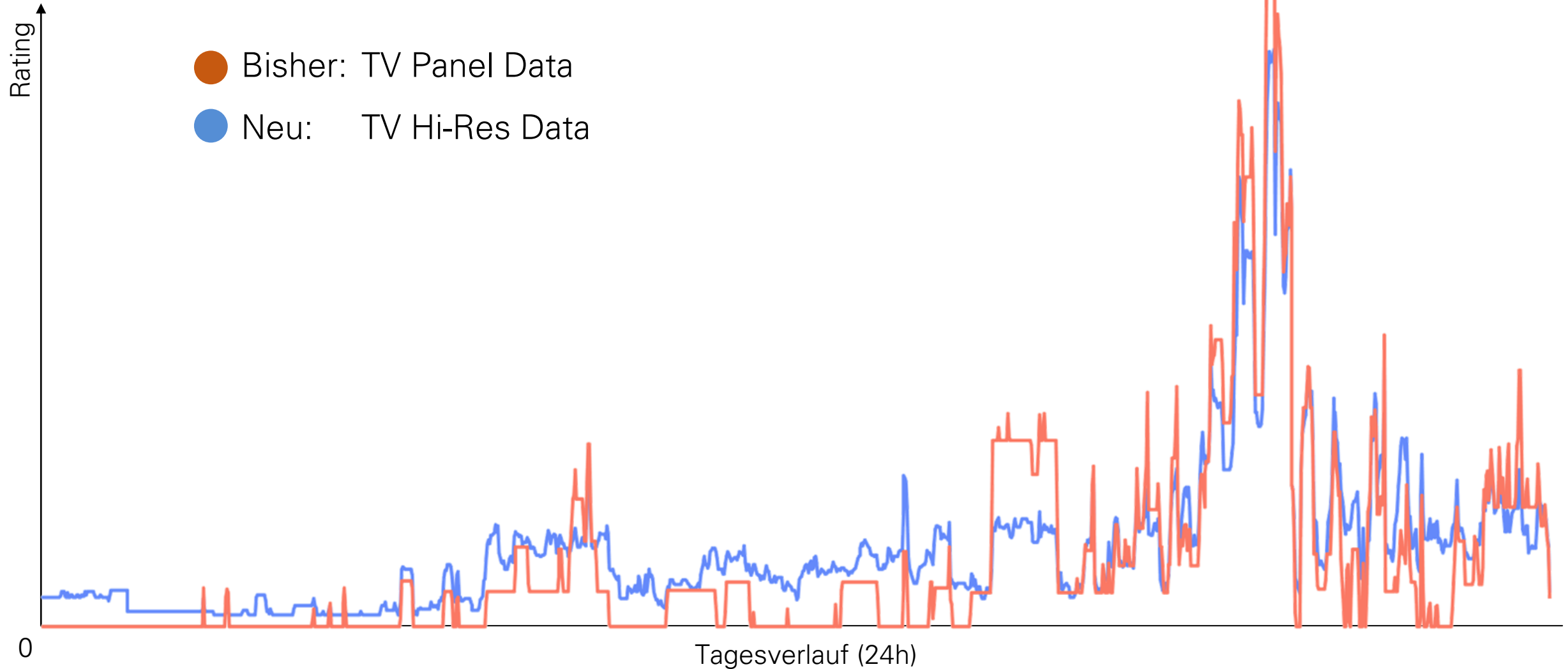
Breiter & tiefer
Vernehmlassungsprozess

Intensiver Austausch

Starke & zuverlässige Kooperationen

DANKE!

Granulare Daten für alle.



Was wir jetzt gemeinsam machen: ein Stichprobenballet.

Wir erklären die Verschränkung des TV-Messpanels mit den Settop-Box-Daten.

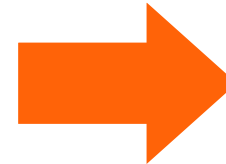
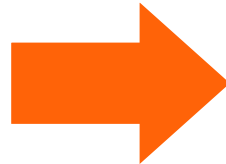
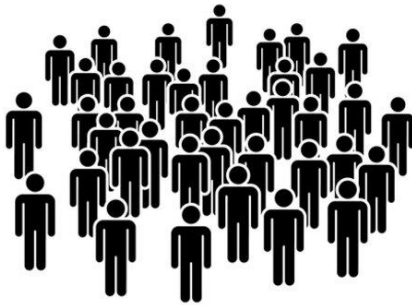
Settop-Box-Daten

ca. 300'000 virtuelle Panelistinnen und Panelisten auf Basis der täglichen Nutzungsdaten der Settop-Boxen



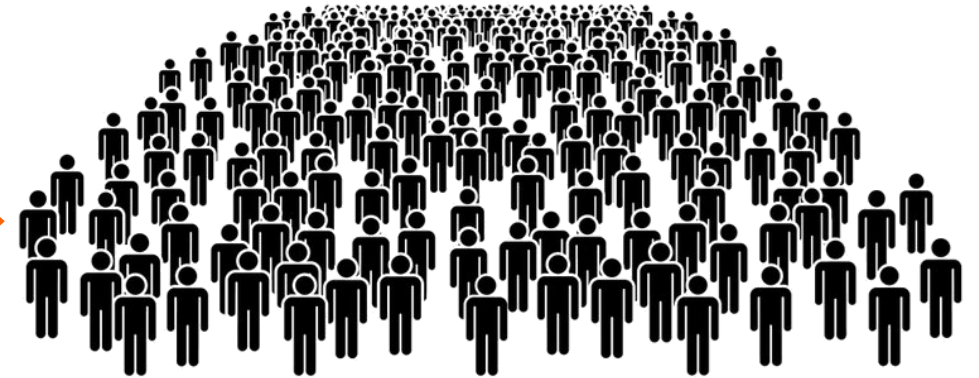
TV-Messpanel

ca. 4'500 physische Panelmitglieder



Hybrides TV-Messpanel

ca. 20'000 physische und virtuelle Panelistinnen und Panelisten



Das sind die Randbedingungen des Stichprobenballetts.

Teilnehmende im Mediapulse Panel



Bedingungen des Balletts:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



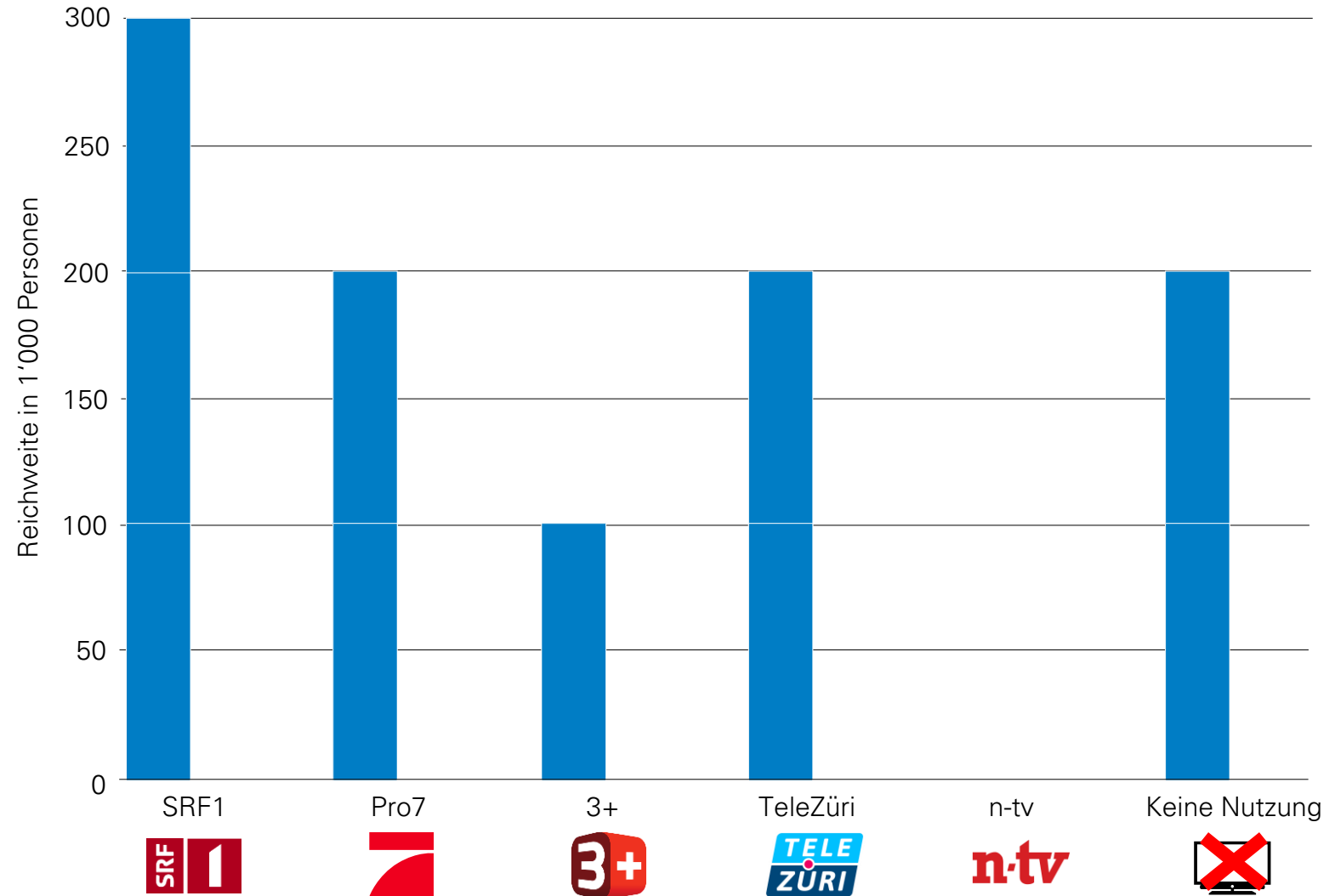
So sieht die Messung mit dem Panel aus.

Teilnehmende im Mediapulse Panel



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



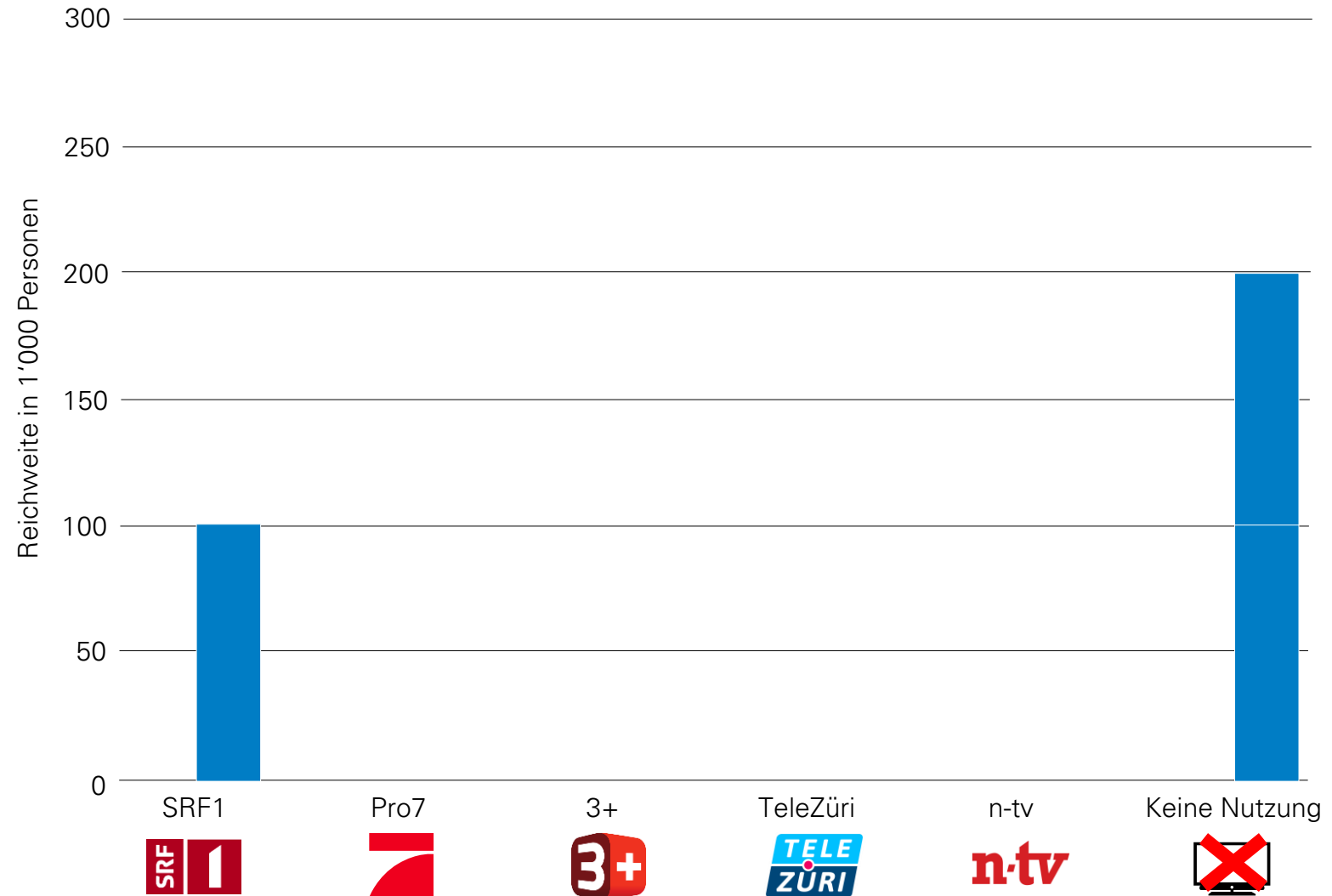
Drei Panelistinnen und Panelisten bleiben unverändert.

Teilnehmende im Mediapulse Panel



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

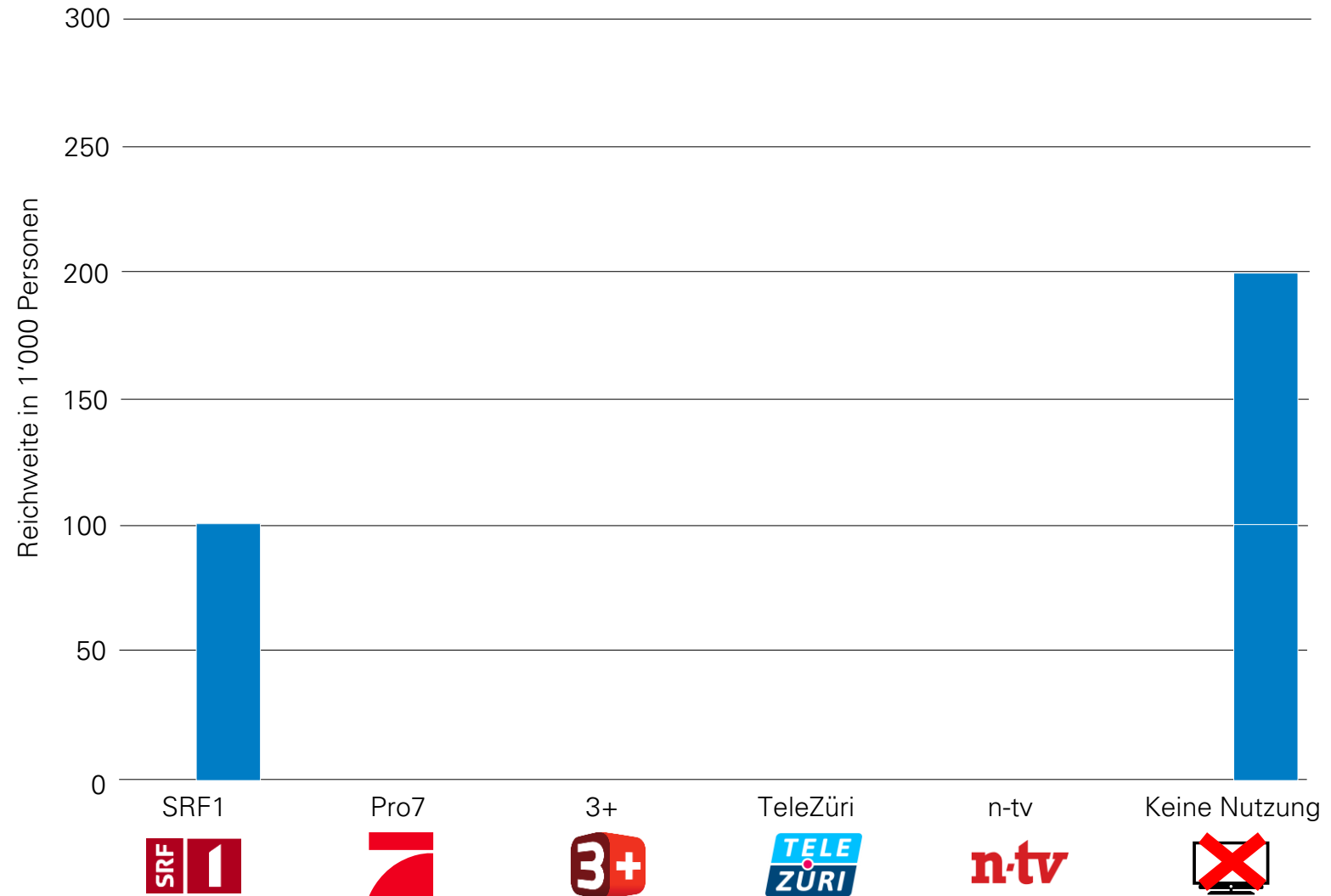


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

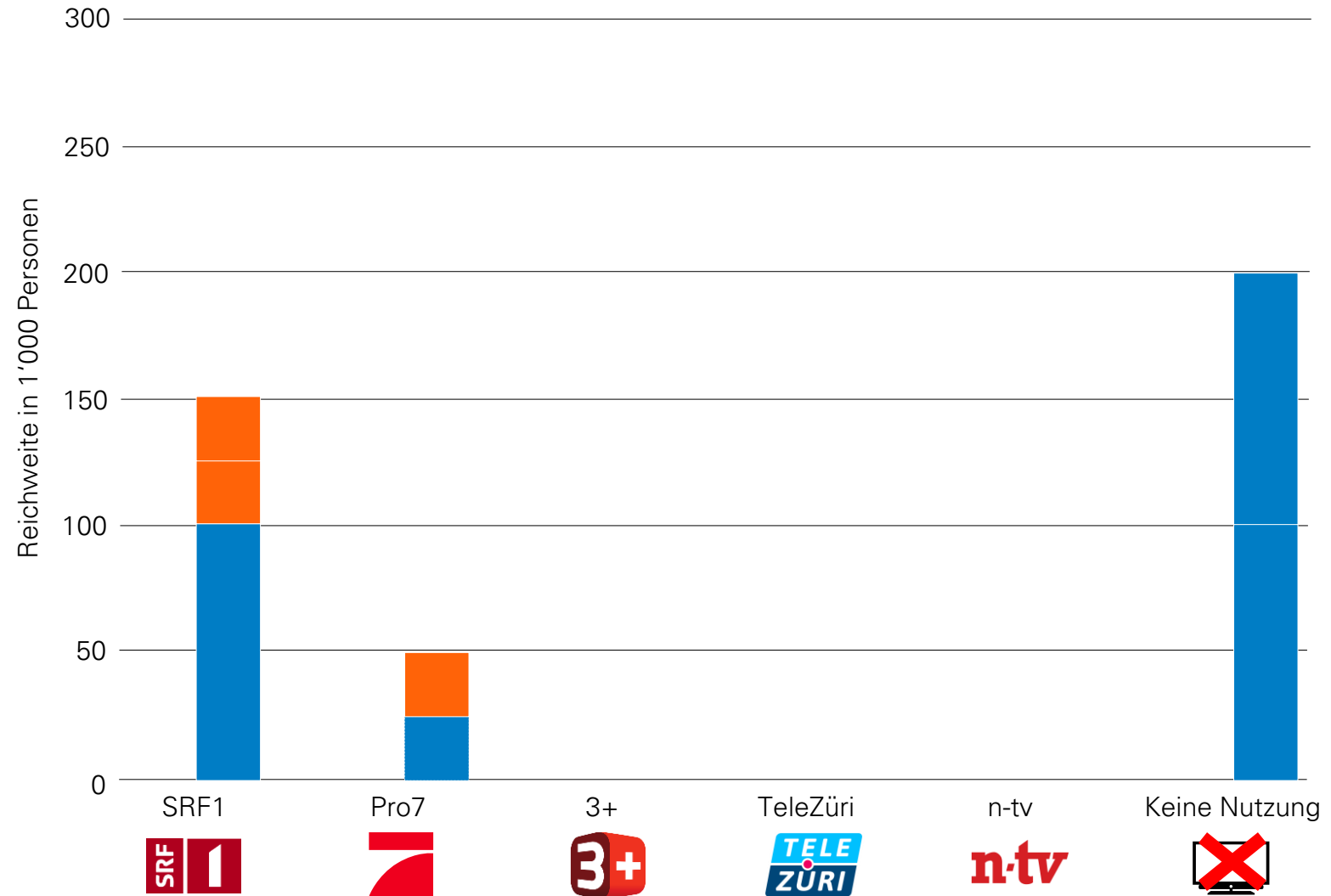


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

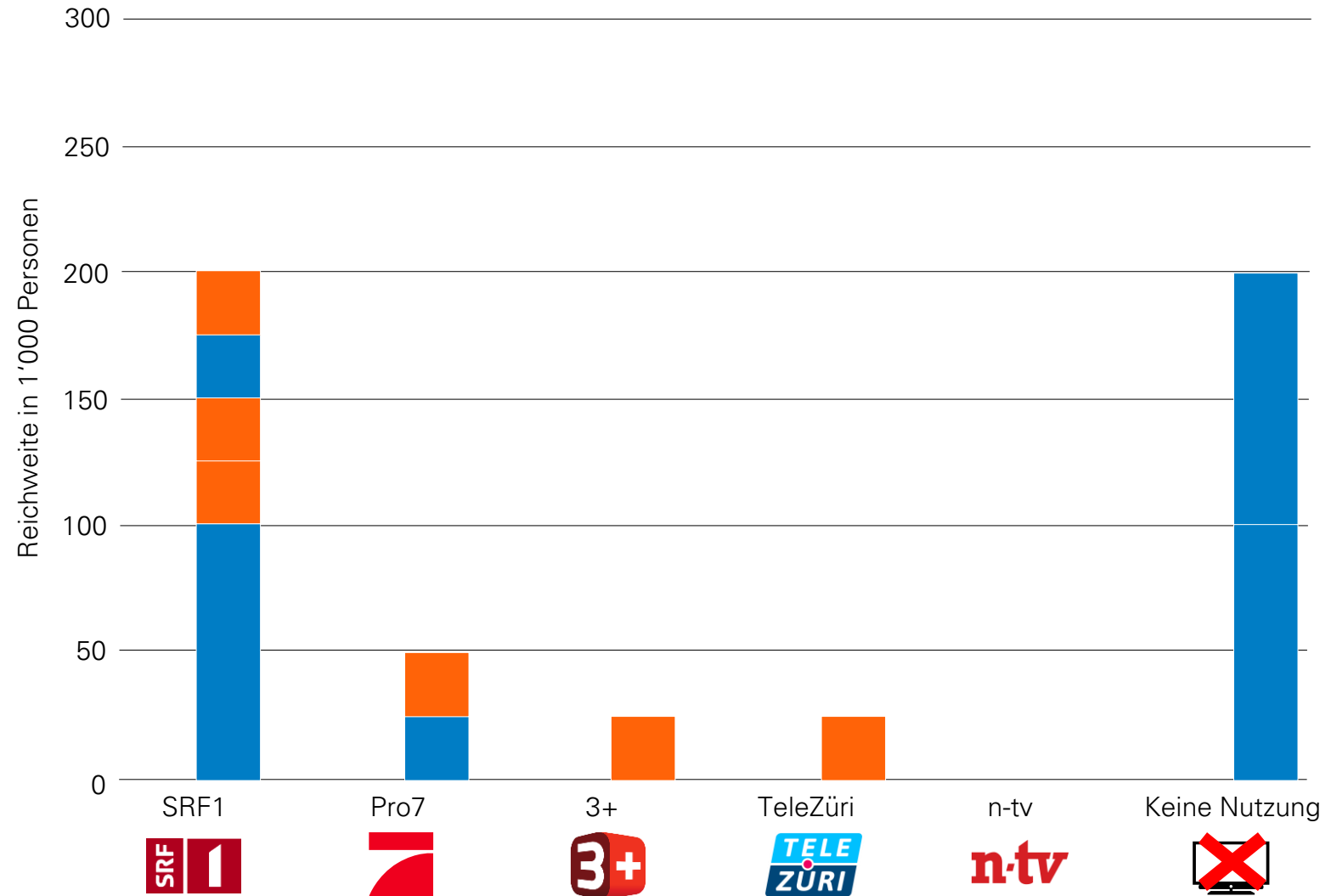


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen

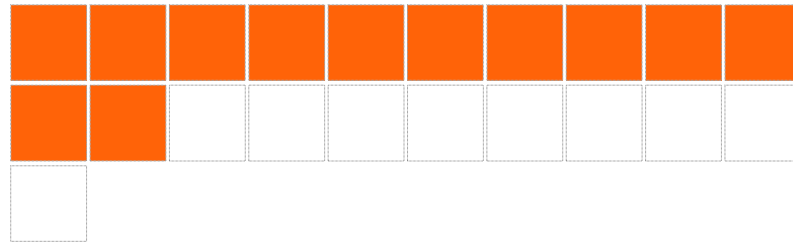


Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

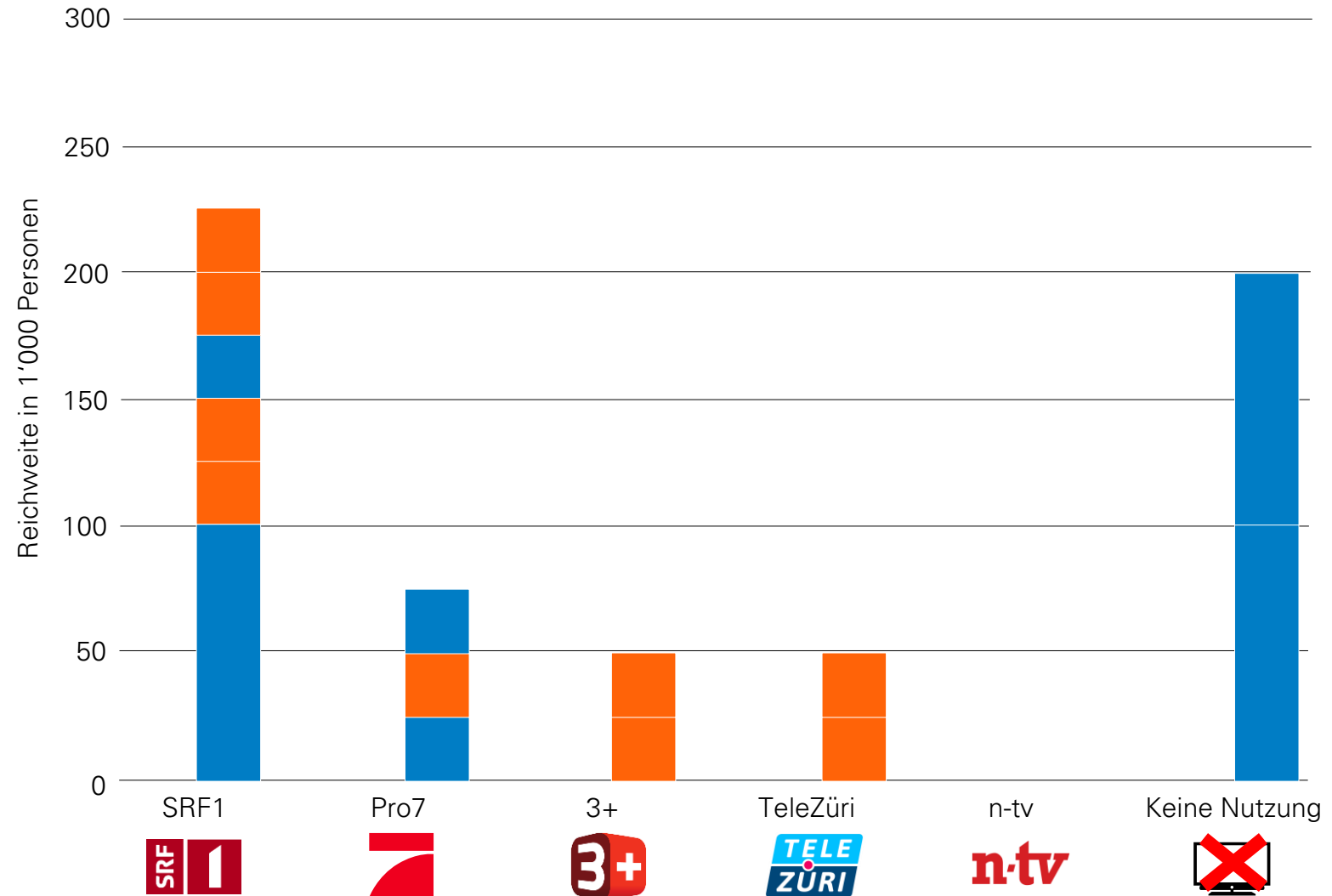


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen

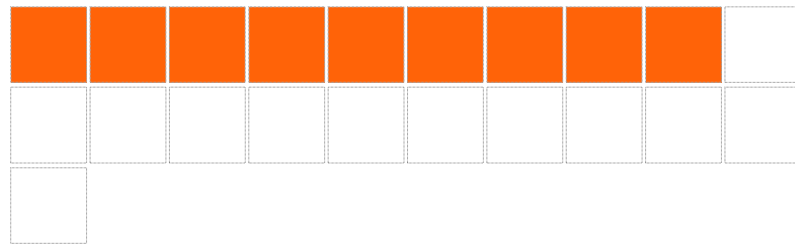


Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

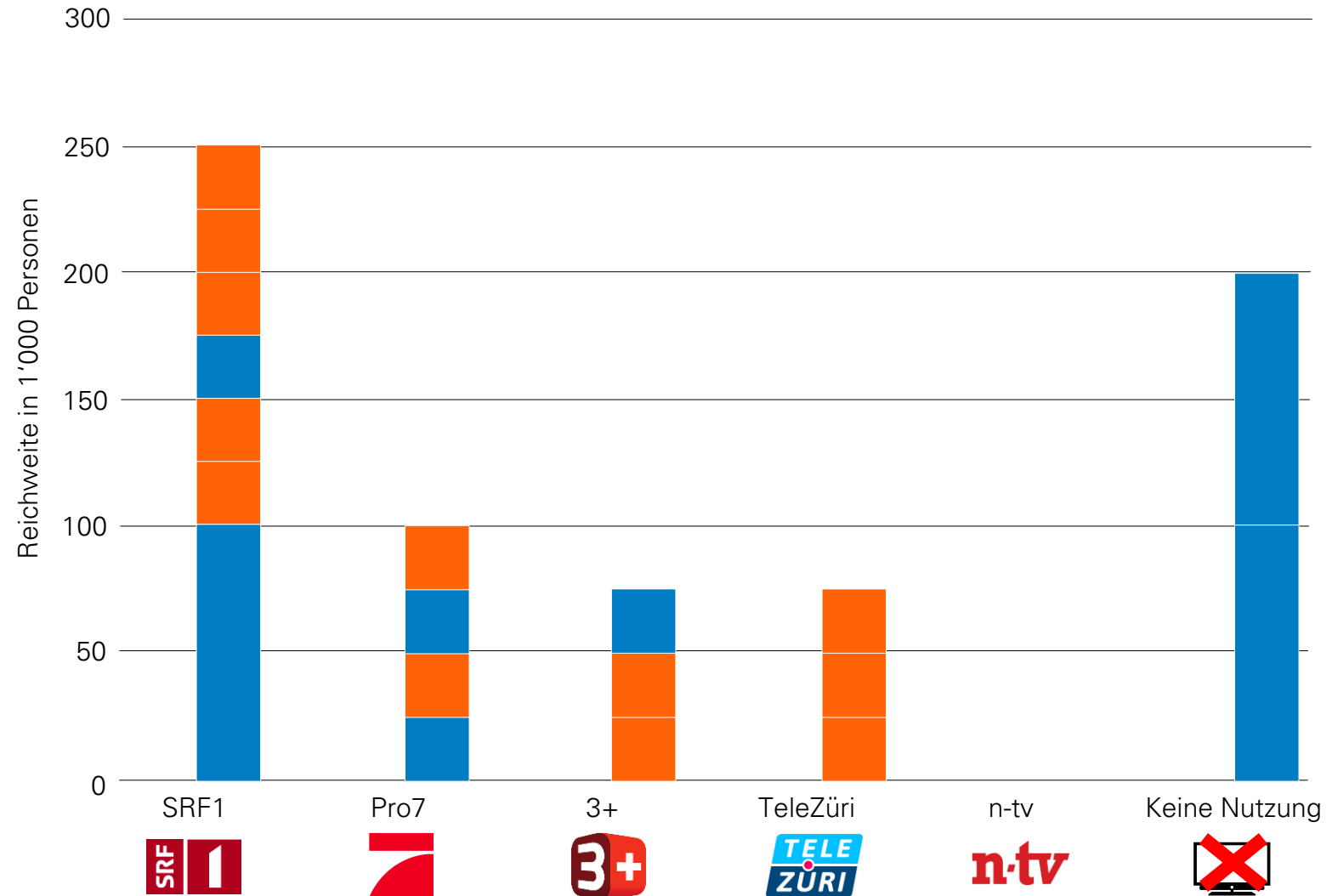


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen

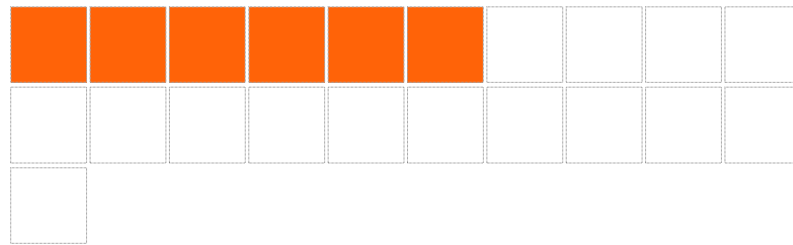


Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

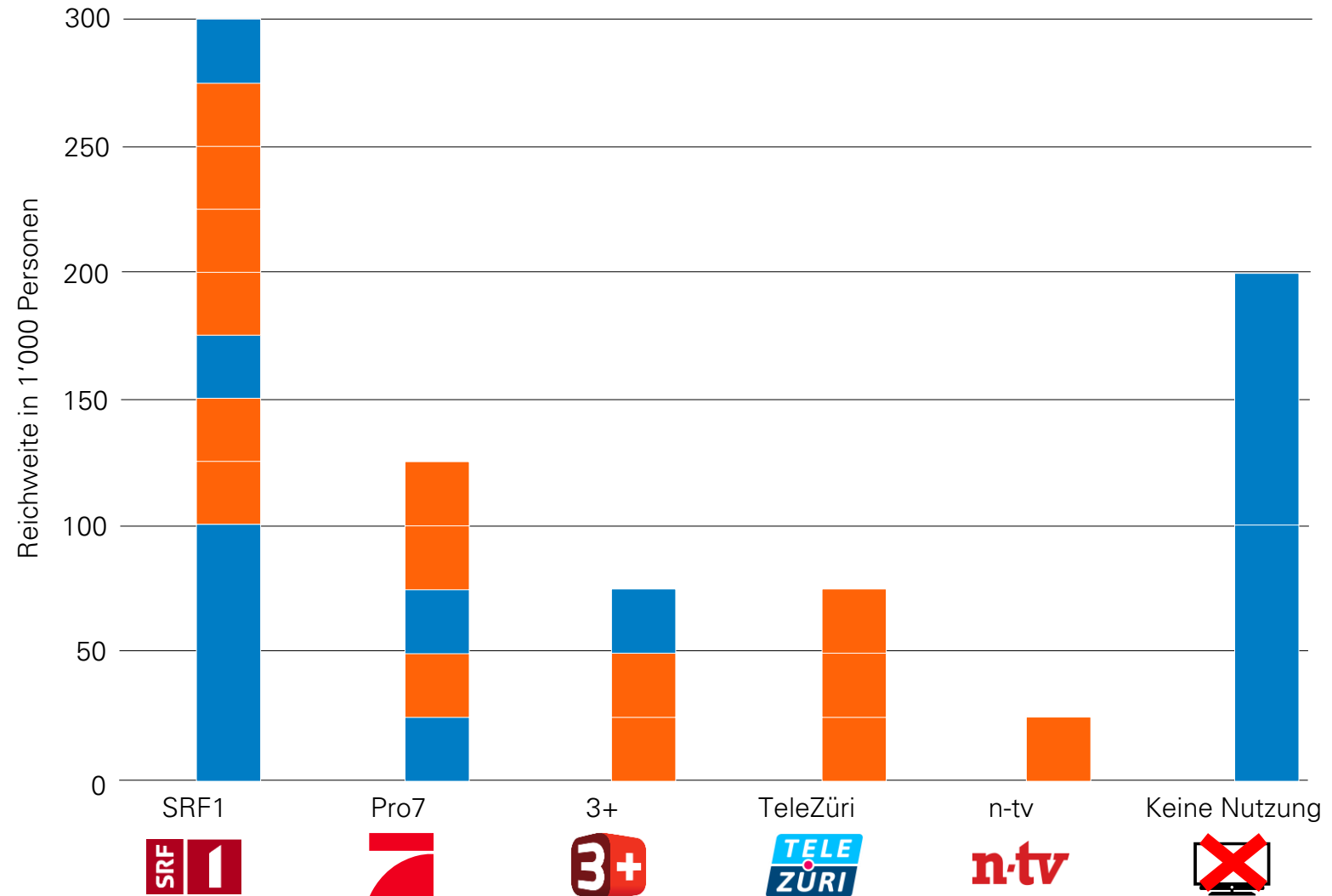


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

Teilnehmende im Mediapulse Panel

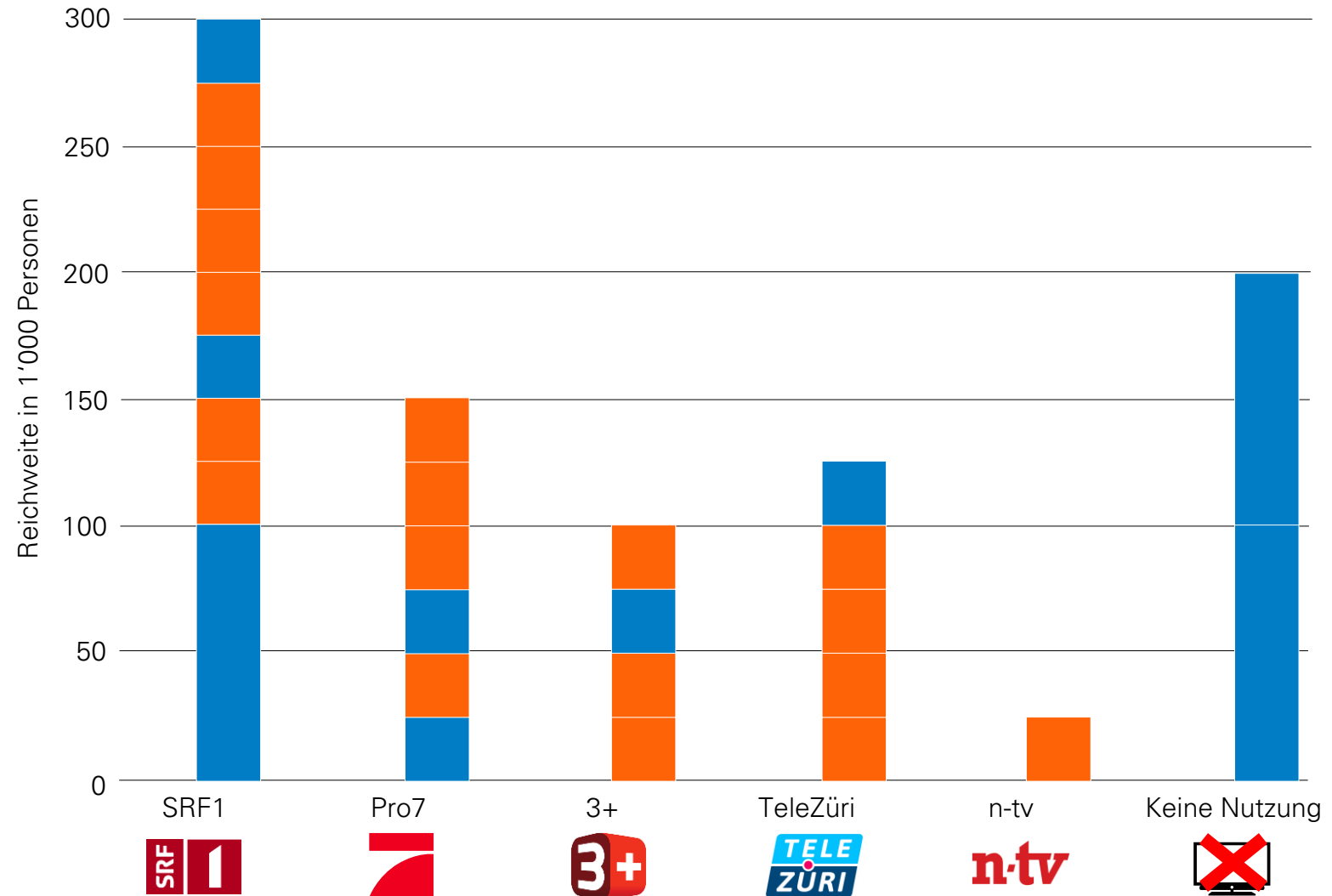


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen



Nun suchen wir virtuelle Panelistinnen und Panelisten.

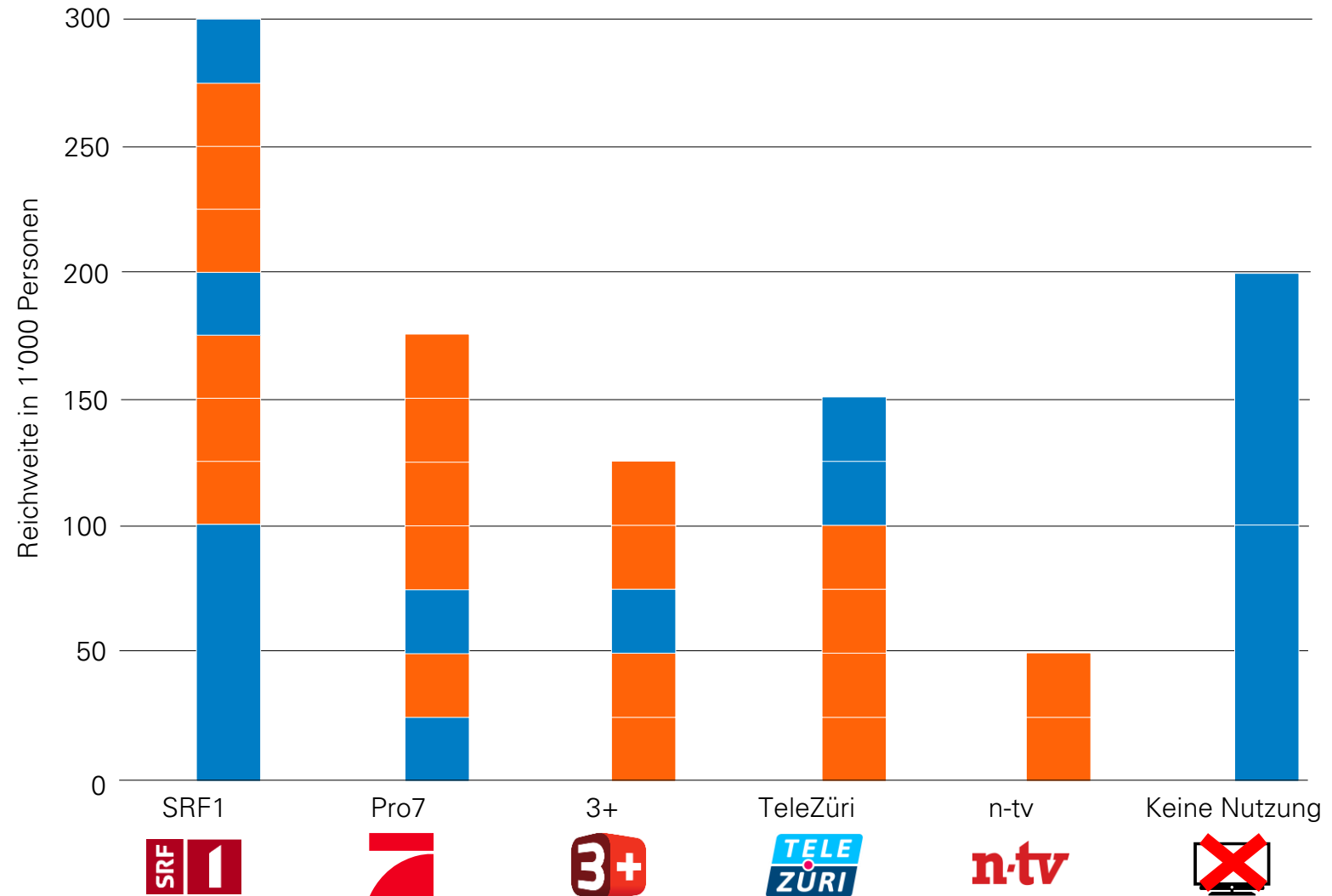
Teilnehmende im Mediapulse Panel

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten

Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen

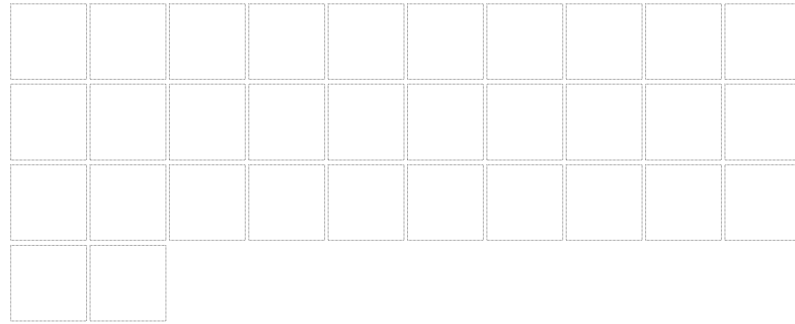


Die hybride Messung steht!

Teilnehmende im Mediapulse Panel

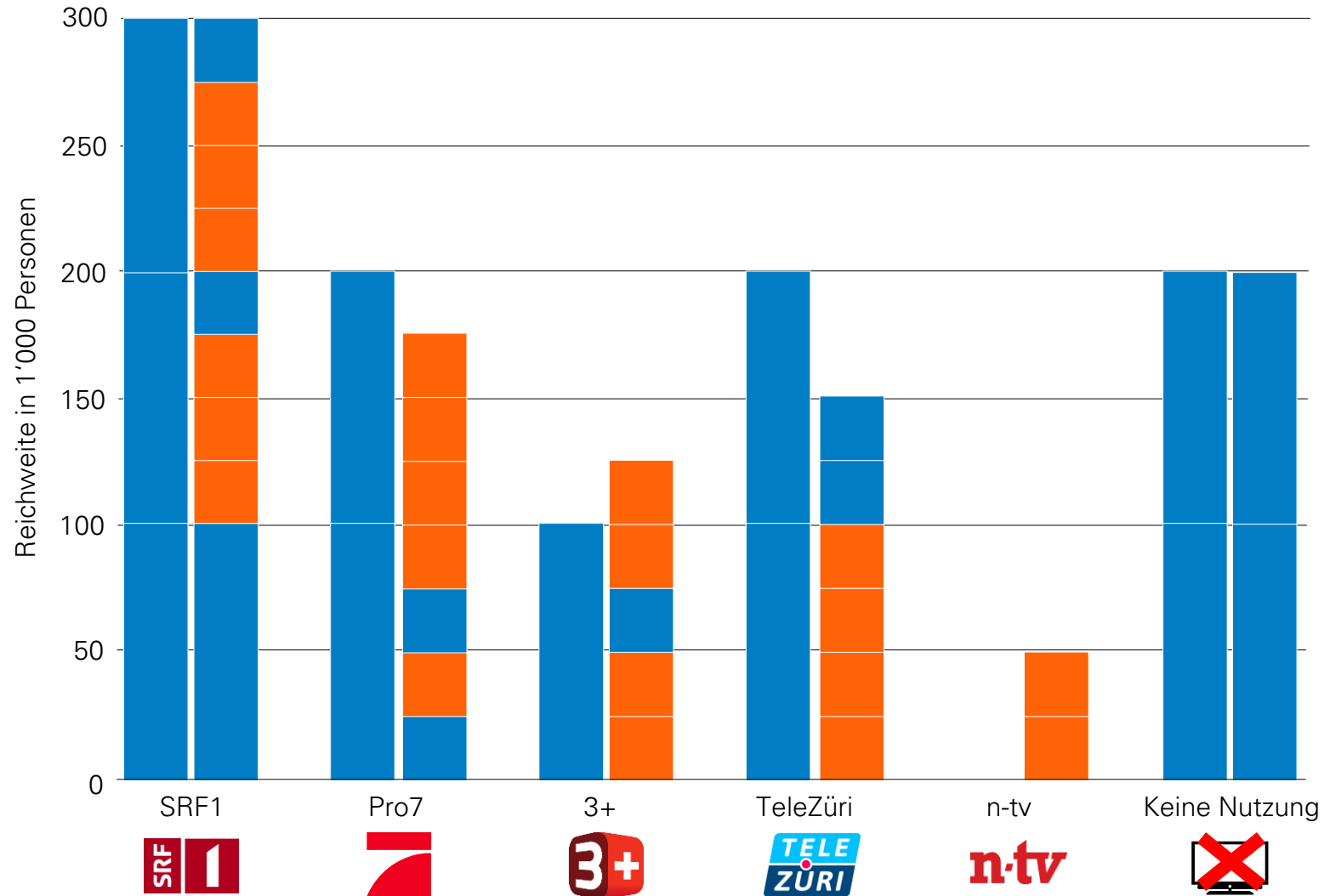


Virtuelle Panelistinnen u. Panelisten



Bedingungen des Ballets:

- Panel besteht aus 10 Personen
- Jede Person steht für 100 Personen im Universum (Gewicht)
- Es gibt nur fünf Sender
- Wir erfassen die TV-Nutzung gestern
- Jede/r kann nur einen Sender schauen

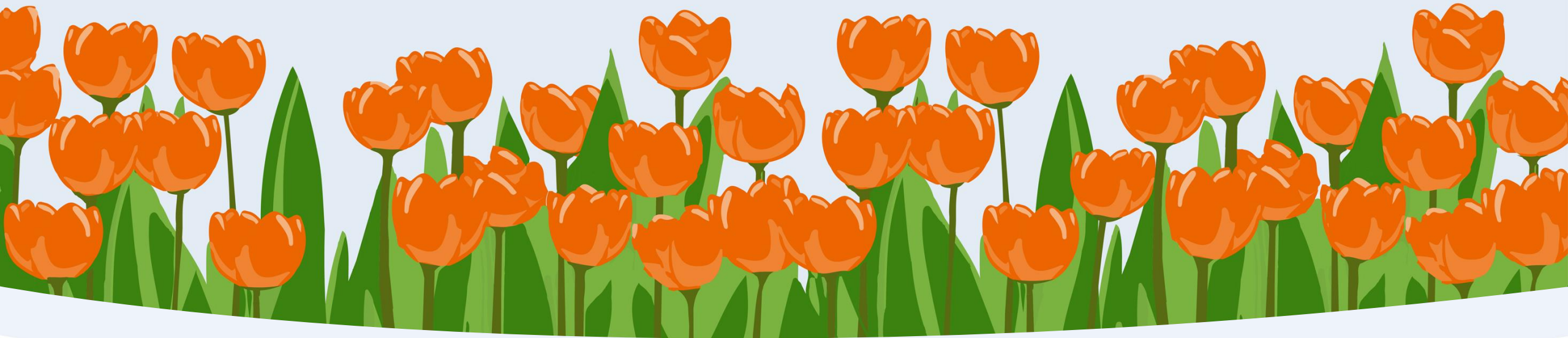


Fazit: wir haben das Bild schärfer gestellt.

Effekte der Hybridisierung:

- Vergrößerung der verfügbaren Datendichte durch Ergänzung der virtuellen Settop Box Panelisten
- Stabilität der TV-Reichweiten durch Kontrolle der Nicht-Nutzer
- Konservierung der Zielgruppenaffinitäten durch Imputation statistischer Zwillinge
- Reduktion der Schwankungen durch Verringerung der Hochrechnungsfaktoren
- Reduktion von Nullmessungen durch Vergrößerung der Anzahl Messpunkte
- Granulare Nutzungsverläufe für kleine Sender

Merci



Fragen immer gerne: tanja.hackenbruch@mediapulse.ch

mediapulse